



Machete #42 · Parwan Province, Afghanistan.

## AUSSTELLUNGORT

Bibliothek der  
Helmut-Schmidt-Universität  
Holstenhofweg 85  
22043 Hamburg

## DAUER DER AUSSTELLUNG

19. April – 30. Juni 2017

## ÖFFNUNGSZEITEN

Montag – Donnerstag 9 – 16 Uhr  
Freitag 9 – 14 Uhr  
Samstag, 24.06.2017 10 – 16 Uhr („open campus“)  
An Feiertagen geschlossen  
Eintritt frei · Barrierefreier Zugang

## ANFAHRT

Sie erreichen den Veranstaltungsort mit den Buslinien E62, 10, 261, 263 und der Schnellbuslinie 35 (Haltestelle „Universität der Bundeswehr“).



Weitere Informationen erhalten Sie im  
Veranstaltungskalender der Bibliothek.

[ub.hsu-hh.de/veranstaltungskalender](http://ub.hsu-hh.de/veranstaltungskalender)



# THE MACHETE PROJECT

Vanessa Ahlsborn

AUSSTELLUNG  
19. April – 30. Juni 2017

DEUTSCHES  
KLINGEN  
MUSEUM  
SOLINGEN



Die Bibliothek der  
Helmut-Schmidt-Universität



In Kooperation mit dem Deutschen Klingenmuseum Solingen zeigt die Bibliothek der Helmut-Schmidt-Universität die Ausstellung *The Machete Project* von Vanessa Ahlsborn.

Die schwedisch-amerikanische Fotografin Vanessa Ahlsborn ist eine Weltreisende. Seit mehr als einem Jahrzehnt sammelt sie Macheten aus aller Herren Länder – allerdings keine neuen Stücke, sondern Werkzeuge aus der Benutzung. Unter dem Titel *The Machete Project* fotografiert sie die Menschen, von denen diese Macheten bei der Arbeit gebraucht wurden. Auf den Bildern finden sich zum Beispiel Bäuerinnen aus Nigeria, Fischer aus Nicaragua oder ein Elefantenpfleger aus Sri Lanka.

Die Ausstellung zeigt eine Auswahl der Fotos im Großformat, zusammen mit den zugehörigen Macheten. Die Stücke sind teils Zeugnisse traditioneller Handwerkskunst, teils aus einfachen Materialien grob gefertigt. Alle aber tragen die Spuren jahrelangen Einsatzes, oft als Universalwerkzeug für alle möglichen Arbeiten. Und sie erzählen Geschichten aus dem Leben ihrer ehemaligen Besitzer und der Welt, aus der sie stammen.

Die Fotos sind mit kurzen Begleittexten versehen. Sie liefern Informationen über die Entstehung des jeweiligen Fotos und über den ehemaligen Einsatz und Gebrauch der Machete.

Ein kleines Begleitheft erscheint zur Ausstellung. Es sammelt die Porträts und die Abbildungen der Macheten sowie die Informationstexte.

Ergänzt wird die Schau durch eine Auswahl an historischen Macheten, die das Militärhistorische Museum in Dresden als Leihgaben zur Verfügung stellt, aber auch solchen aus Privatbesitz.

## EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

### THE MACHETE PROJECT

Zur Ausstellungseröffnung lädt die Bibliothek der Helmut-Schmidt-Universität Sie und Ihre Freunde herzlich ein. Der Eintritt ist frei.

**Mittwoch, 19. April 2017 • 18 Uhr**  
Bibliothek der Helmut-Schmidt-Universität  
Hauptbibliothek  
Holstenhofweg 85  
22043 Hamburg

### PROGRAMM DES ABENDS

**Begrüßung**  
Dr. Jan-Jasper Fast  
*Direktor der Bibliothek der Helmut-Schmidt-Universität*

**Thematische Einführung**  
Sixt Wetzler, M.A.  
*Deutsches Klingenmuseum Solingen*

**Besichtigung der Ausstellung**



**Vanessa Ahlsborn** ist eine Fotografin, Illustratorin und überzeugte Backpackerin schwedischer Abstammung. *The Machete Project* entstand aus ihrer Lust an spontanen Reisen. Auf einem Trip durch Madagaskar kaufte sie im Jahr 2006 ihr erstes Messer als Souvenir von einem örtlichen Bauern. In der Ausstellung ist eine Auswahl der inzwischen fast einhundert Klingen umfassenden Sammlung ausgestellt, die sie aus 16 verschiedenen Ländern zusammengetragen hat. Seit zwölf Jahren ist Vanessa in New York City beheimatet; sie hofft, ihr nächstes Macheten-Portrait in der Bronx schießen zu können.

